

Escuela Particular Las Naciones Nº1973

Avenida Las Naciones 800 Maipú

RBD : 25808-3 Fono: 7712401

[Escuelalasnaciones1973@hotmail.com](mailto:Escuelalasnaciones1973@hotmail.com)

|  |
| --- |
| **OA8:** Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sean coherente con su análisis considerando: Su experiencia personal sus conocimientos |
| **PROFESORA**: Luisa Sánchez Contreras.  **CURSO:** 8° Año basico Fecha. Lunes 15 de junio **GUIA N° 16(2)**  **Nombre:** ………………………………………… |

**LEER Y COMPRENDER EL SIGUIENTE TEXTO Y CONTESTAR PREGUNTAS:**

|  |
| --- |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 ¿Con que termino compara al abrigo el narrador del texto?   1. Sobre todo. 2. Claustro. 3. Grueso. 4. Talle. | 4 ¿Qué se entiende por la oración boca madura que azucara el aire y no quiere caer de la rama?   1. Que su aliento es fresco y suave. 2. Que su boca es dulce e inocente. 3. Que su boca da deseo de besarla. 4. Que los labios están pintados como un fruto. |
| 2 ¿Cuál es uno de los motivos por lo que el narrador cree que la mujer siempre anda con abrigo?   1. Que esta avergonzada. 2. Que no tiene compañía. 3. Que su cuerpo es deforme. 4. Que quiere llamar la atención | 5 ¿ Porque el narrador compara a la mujer con una obra arquitectónica?   1. Porque el talle de ella es muy alto. 2. Por que la figura de la mujer es esbelta. 3. Porque el abrigo que lleva tiene un estilo como edificación. 4. Porque el abrigo que lleva es muy grande para la mujer que lo lleva. |
| 3 ¿Dónde ve el narrador a la mujer?   1. En el café. 2. En la plaza 3. En el parque. 4. En el claustro. | **6**  ¿Cuál es el genero del texto y su estructura?   1. Singular y literario. 2. Fabula y no literario. 3. Literario y cuento. 4. Narrativo no literario |

**5. ¿Cuáles son los ambientes que describe el autor? ¿Para que los describe?**

**IDENTIFICAR VERBOS:** Después de leer el texto, identificar los verbos y trasladar a la tabla que se presenta a continuacion, **escoja dos verbos** y aplique en dos oraciones en **tiempo presente y futuro.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Verbos** | **AR** | **ER** | **IR** | **VERBO CONJUGADO** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| Oración en tiempo presente. |
|  |
|  |

|  |
| --- |
| Oración en tiempo Futuro. |
|  |
|  |

